

HARMONIZAÇÃO DO SORRISO ATRAVÉS DA CIRURGIA PLÁSTICA GENGIVAL: RELATO DE CASO CLÍNICO

André Ferreira Silva*; Hygor Santos Andrade; David Araújo Mota; Ricardo Kiyoshi Yamashita
Instituto Tocantinense Presidente Antônio Carlos – ITPAC

Resumo

A busca por estética por parte dos pacientes tem aumentado consideravelmente ao longo dos anos, técnicas cirúrgicas periodontais são comumente empregadas como alternativas para esse tipo de terapia, pois um sorriso agradável é parte importante na composição do aspecto geral do indivíduo. A busca por um sorriso mais harmônico e estético na Odontologia tem sido cada vez mais frequente, elevando o nível de exigência e de expectativa dos pacientes, que procuram um sorriso de aparência natural. O intuito deste trabalho é demonstrar através deste caso clínico, que é possível realizar um tratamento estético, desde que bem planejado e executado por alunos de graduação. Genericamente um sorriso é considerado estético quando se apresenta com harmonia entre lábios, gengiva, forma, cor e disposição dos elementos dentários. O sorriso gengival é considerado um dos defeitos mais comuns, que constitui uma alteração estética, caracterizada pela exposição excessiva das gengivas durante os movimentos do lábio superior para o sorriso. A etiologia dessa deformidade pode ser de origem isolada ou decorrente da associação de fatores como: hiperfunção do músculo elevador do lábio superior, lábio curto, hiperplasia hormonal, medicamentosa ou decorrente de placa bacteriana, crescimento vertical excessiva da maxila, erupção passiva alternada, coroa clínica curta, entre outros, o principal objetivo cirúrgico visa estabelecer relação adequada na posição da margem gengival com o lábio e aumentar a coroa dos dentes, proporcionando harmonia estética entre altura e largura das coroas clínicas. Relato de caso: Paciente B.F., gênero feminino, 22 anos de idade, compareceu a clínica escola do UNITPAC-Araguaína, cuja queixa principal era a desarmonia da face com o seu sorriso (sorriso gengival). Após a análise dos exames clínicos e radiográficos (periapicais e panorâmico), foi realizado uma moldagem/modelo inicial e montagem em ASA, para realizar o planejamento do caso clínico. Após as análises, foi proposto para o paciente a realização da Cirurgia Plástica Periodontal com Osteotomia, foi verificado o contorno, forma e proporção do tecido gengival e sua harmonia com os elementos dentários, analisando os tamanhos das coroas clínicas e anatômica. Conclusão: Através deste relato de caso clínico, pode-se demonstrar que é possível o acadêmico de Odontologia estabelecer uma harmonia facial de acordo com o sorriso dental, desde que seja utilizado, os métodos mais eficazes de tratamento, desde o planejamento, a execução e controle do pós-cirúrgico.

Palavras-chave: Sorriso gengival; Cirurgia plástica periodontal; Osteotomia.